

on sort !

197

AVRIL 2022

**l'agenda
d'Orléans
et sa métropole**

Textes : Émilie Cuchet,
Maryline Prévost
et Léa Bouquerot

Concours international de piano

4
THÉÂTRE-DANSE-
CONCERTS

7
ENFANTS

8
EXPOSITIONS

10
CONFÉRENCES-
DÉBATS

12
SPORTS

13
FÊTES-
FOIRES-SALONS

14
BALADES-
DÉCOUVERTES

THÉÂTRE / DANSE / CONCERTS / EXPOS / CONFÉRENCES / DÉBATS

sortir.orleans-metropole.fr

SPORTS / BALADES / DÉCOUVERTES / FÊTES / FOIRES / SALONS



**Orléans
Mairie**

PLUS VITE, PLUS HAUT, PLUS FORT ! LE CONCOURS INTERNATIONAL DE PIANO D'ORLÉANS REVIENT DU 3 AU 11 AVRIL 2022, PLUS VIVIFIANT QUE JAMAIS. SON CREDO : REGARDER VERS L'AVANT, OUVRIR GRAND SON ESPRIT ET EXPLORER LES MULTIPLES FACETTES DE LA MUSIQUE DES 20^E ET 21^E SIÈCLES. AURÉOLÉE DE CONCERTS GRANDIOSES ET D'INVITÉS PRESTIGIEUX, ENTRE SURPRISES ET RÉVÉLATIONS, CETTE 15^E ÉDITION CONFIRME SON ESPRIT FESTIVALIER, POUR LE PLUS GRAND BONHEUR DU PUBLIC. MUSIQUE, MAESTRO !

Concours international de piano d'Orléans

Sur un air de festival

Nous avons eu un record d'inscriptions cette année ! » C'est sur cette belle note que commence à s'écrire, que s'esquisse, la partition 2022 du Concours international de piano d'Orléans, dont la particularité est de mixer les répertoires des 20^e et 21^e siècles et de célébrer la création française. Isabella Vasilotta, directrice artistique de l'événement, devenu incontournable dans la cité et dont l'aura dépasse largement les frontières de la France, ne masque pas son enthousiasme : « Avec la pandémie, on ne s'attendait pas à recevoir plus de 70 candidatures d'un niveau international, et pour un répertoire qui peut en effrayer plus d'un ! Nous avons sélectionné 26 candidats venus de 14 pays du monde entier, et il faut s'attendre à un concours comme on n'en a jamais vu. »

Cette édition pleine de promesses et de défis verra s'affronter « la crème de la crème » des jeunes (nés à partir de 1986) pianistes surdoués, pour la première épreuve et la demi-finale récital à la salle de l'Institut, du 3 au 9 avril, avant le feu d'artifice de la finale avec l'Ensemble intercontemporain, au Théâtre d'Orléans, le 10 avril. Le tout, sous la houlette d'un jury d'exception emmené par Philippe Manoury, pionnier, notamment, de la musique électronique dans les années 70, à qui le concours a commandé *Réseau* et *Dérèglements*, une nouvelle œuvre. Plus que jamais, le Concours d'Orléans sera un véritable voyage dans le temps – entre le répertoire d'il y a cent ans, le son d'aujourd'hui et la musique de l'avenir.



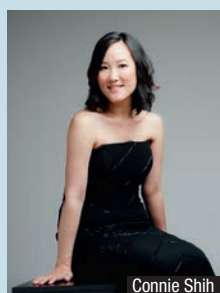
© HARMOUT NAGELE
Philippe Manoury

Du jamais vu

Grande nouveauté : cette 15^e édition prend des airs de festival, avec des concerts et des rendez-vous grandioses venant entourer et couronner les épreuves reines du concours. En cette année où l'on célèbre les 100 ans de la disparition de Marcel Proust, un concert d'ouverture intitulé *Dans le salon*



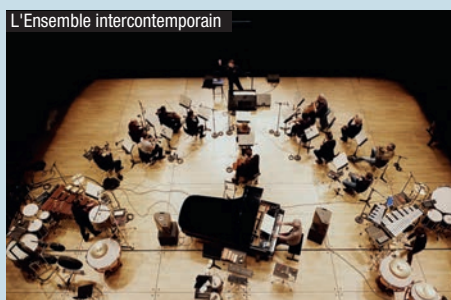
© SATOSHI AOYAGI
Steven Isserlis



© BO HUANG
Connie Shih

de Proust sera donné par Steven Isserlis, considéré comme l'un des plus grands violoncellistes du monde, accompagné de Connie Shih, le 3 avril à la salle de l'Institut. Autre pépite de cette édition : le concert inédit de l'Ensemble intercontemporain, parmi les plus renommés pour le répertoire contemporain. Cet événement emmènera le spectateur dans une promenade musicale autour de Debussy, le 8 avril à l'Institut. D'autres surprises et révélations sont prévues, comme la célébration des 100 ans de l'Orchestre symphonique d'Orléans, au cours d'une grande soirée, le 9 avril. Des instants de grâce montrant la capacité du concours à évoluer, à se métamorphoser avec le temps pour mieux stimuler ses candidats et son public, et permettre à tout un chacun d'ouvrir grand son esprit. ■

ÉMILIE CUCHET



PRATIQUE

15^e édition, du 3 au 11 avril 2022

Finale avec l'Ensemble intercontemporain - commande à Philippe Manoury

Programme complet et horaires détaillés sur www.oci-piano.com et sur Facebook

Agenda du concours

LES ÉPREUVES

• 4-5 avril - à partir de 9h15 - salle de l'Institut :
Première épreuve (tous les candidats sélectionnés). L'une des œuvres proposées par le candidat doit venir de la liste rédigée par Steven Isserlis, qui rend hommage à Marcel Proust.

Pass Institut, 40€ ; Pass Concours (épreuves + finales), 50€

• 7 avril - 9h - salle de l'Institut :
Demi-finale récital (7 candidats). Les candidats retenus par le jury à l'issue de la première épreuve présenteront notamment la commande du concours au compositeur français Philippe Manoury (*Réseaux* et *Dérèglements*). À l'honneur également, les « prix spéciaux » et des œuvres composées entre 1900 et 2021.

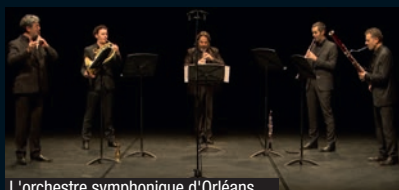
• 10 avril - 15h - Théâtre d'Orléans :
Finale avec l'Ensemble intercontemporain (3 candidats). Au programme : l'œuvre de Philippe Manoury *Passacaille pour Tokyo*, qui sera jouée avec l'Ensemble intercontemporain et dirigée par Julien Leroy, ainsi qu'un choix d'œuvres imposées d'entre 1915 et 1930.
Tarifs de 5€ à 25€ ou Pass Concours

PLACES À L'UNITÉ

Première épreuve et demi-finale (4, 5 et 7 avril)
Plein tarif, 10€/jour ; tarif réduit, 5€/jour
Concerts (EIC / Chae-Um Kim + OSO / Isserlis)
Plein tarif : 20€/concert ; tarif réduit : 10€/concert
Finale avec l'Ensemble intercontemporain.
Tarif : 25€

+ 3 CONCERTS, AMBIANCE FESTIVALIÈRE

- 3 avril - 18h - salle de l'Institut :
Concert d'ouverture avec Steven Isserlis et Connie Shih, *Dans le salon de Proust*
Tarif réduit, 10€ ; plein tarif, 20€
- 8 avril - 19h - salle de l'Institut :
Concert de l'Ensemble intercontemporain, *Promenade sonore autour de Claude Debussy*
Tarif réduit, 10€ ; plein tarif, 20€
- 9 avril - 19h - salle de l'Institut :
Concert des solistes de l'Orchestre symphonique d'Orléans avec Chae-Um Kim, 3^e prix Chevallion-Bonnaud du 14^e Concours de piano d'Orléans, autour notamment de Francis Poulenc
Tarif réduit, 10€ ; plein tarif, 20€



L'orchestre symphonique d'Orléans



Chae-Um Kim

© D. DEFOORTER

+ 1 CONFÉRENCE

- 2 avril - 11h - Médiathèque d'Orléans :
Conférence de François-Xavier Szymczak, musicologue et producteur à France Musique, sur le thème « Dans le salon musical de Marcel Proust »
Entrée libre

Les horaires indiqués sont susceptibles d'être modifiés en fonction du déroulé des épreuves. Pour connaître les horaires précis, merci de vous tenir informés sur le site Internet du concours ou sur les réseaux sociaux. L'accueil du public se déroulera selon les règles sanitaires en vigueur.



© CCI

Any Attempt Will End in Crushed Bodies and Shattered Bones

La démocratie du chorégraphe Jan Martens passe par un plateau. Sur scène, l'artiste flamand réunit 17 danseurs, des hommes et des femmes de tous horizons âgés de 16 à 69 ans, corps de ballet atypique évoluant entre musiques de répertoire et chants protestataires. *Toute tentative se terminera par des corps écrasés et des os brisés*. Tel est le titre, le cri, donné à cette pièce qui retranscrit l'essence des mouvements contestataires contemporains. Quitter les rangs ou utiliser l'immobilité comme résistance ? Entre liberté et contrainte, questions et actions, abstraction et réalité, chaque interprète apporte son histoire et son identité, et revendique un espace avec son corps, individuel et collectif. La Scène nationale d'Orléans réussit le tour de force d'accueillir ce spectacle puissant et rebelle, qui embrasse la diversité du monde, aussi grande soit-elle, et qui a secoué le public du dernier festival d'Avignon.

► THÉÂTRE D'ORLÉANS → Le 5 avril à 20h30



© P. DEPREZ

Texas

Attention, groupe culte à Orléans ! Après de nombreux reports, enfin, on y est ! Le Zénith réserve un beau moment aux Orléanais en accueillant Texas pour un concert exceptionnel, le 11 avril. C'est sans conteste l'un des groupes britanniques – dont le nom américain fait référence à un film de Wim Wenders – préférés des Français. Les rockeurs écossais, qui célèbrent leurs 30 ans de carrière, ont sorti l'année

dernière un dixième album studio, *Hi*. Un opus composé de sons nouveaux et de morceaux inédits écrits il y a 25 ans, dont le titre *Mr Haze*, gonflé avec un sample de Donna Summer. Texas en live, c'est, bien sûr, la voix sensuelle et le look emblématique de Sharleen Spiteri, le son incomparable de Johnny McElhone, coleader et bassiste historique, les premières notes frissonnantes jouées à la slide guitare du dantesque *I Don't Want A Lover*, le refrain entraînant de *Black Eyed Boy*... Entre rock, blues US, country, folk et pop écossaise, Sharleen et ses collègues ont créé une épopée musicale unique. Le charme continue d'opérer... et pour longtemps.

► ZÉNITH D'ORLÉANS → Le 11 avril

Orléans Bach festival

Après plus de deux ans d'interruption, l'Orléans Bach festival fête son grand retour du 27 avril au 1^{er} mai. Son précepte : désacraliser le plus sacré des musiciens occidentaux, faire en sorte qu'il devienne un ami proche, un confident qui mettrait du baume à notre cœur par ses notes de musique réconfortantes et douces. Avec une volonté d'ouverture et de partage, le festival entremêle musique classique, théâtre et spectacle jeune public – probablement l'un des temps forts de cette année 2022. Le tout dans une atmosphère joyeuse, où la musique est une aventure vécue en famille – un peu comme pour Bach, qui avait une vie de famille bien remplie. L'effervescence musicale bat son plein avec *Et le soleil se leva comme un grand coup d'archet*, où Yska Benzakoun interprète l'intégrale des *Six suites pour violoncelle seul* de Bach en deux concerts, les 28 et 30 avril à l'Institut, accompagnée d'un récitant, Christian Massas. Parmi les belles surprises, *Papa Bach!*, spectacle jeune public à partir de 6 ans, ruche pleine de vie et de notes emmenée par l'Ensemble Artifices, le 30 avril. Autre merveille : le récital pour orgue et clavecin du virtuose Benjamin Alard, le 1^{er} mai au Temple. Un événement pour (re)découvrir Bach comme jamais !

► INSTITUT ET TEMPLE → Du 27 avril au 1^{er} mai



MARS

>>> 31 <<<

Concert rock

Org. PP&M
▶ LE 108 - 19H

Harvey

Pièce mise en scène par Laurent Pelly avec Jacques Gamblin - Org. Cado
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 19H30
+ Le 1^{er} avril à 20h30

The Limiñanas

Électro-rock - Org. L'Astrolabe
▶ L'ASTROLABE - 20H30

Rotten Mind + Nightwatchers

Punk-rock
Org. Service culturel de l'université
▶ LE BOUILLON - 20H30

AVRIL

>>> 1^{er} <<<

Imarhan

Musiques du monde - Org. L'Astrolabe
▶ L'ASTROLABE - 20H30

L'Ocelle mare + Fur

Une soirée, deux concerts (Ça tricote au théâtre #3) - Org. Scène nationale d'Orléans
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

>>> SAMEDI 2 <<<



Luidji + Tuerie

Hip-hop
Org. L'Astrolabe
▶ L'ASTROLABE - 20H30

Chorale La Baraka

Chansons françaises
Org. La Baraka
▶ MAM - 20H30

>>> DIMANCHE 3 <<<

La Revue Apothéose

Spectacle de cabaret
Org. QVLS/Revue Apothéose
▶ MAM - 15H30

Dans le salon de Proust

Concert d'ouverture du Concours international de piano d'Orléans avec Steven Isserlis et Connie Shih - Org. OCI
▶ SALLE DE L'INSTITUT - 18H

>>> 4 <<<

Concours international de piano d'Orléans : première épreuve

Org. OCI
▶ SALLE DE L'INSTITUT - À PARTIR DE 9H15
+ Le 5 avril

>>> 5 <<<

Any Attempt Will End in Crushed Bodies and Shattered Bones

Du chorégraphe flamand Jan Martens (lire ci-contre) - Org. Scène nationale d'Orléans
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

>>> 7 <<<

Concours international de piano d'Orléans : demi-finale récital

▶ SALLE DE L'INSTITUT - À PARTIR DE 9H15

Tokyo No Oto

Voyage onirique par l'Ensemble Cairn et l'ensemble vocal Les Cris de Paris
Org. Scène nationale d'Orléans
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

Gala Univers'music

Groovy Knight (jazz-funk) + Hope Spark (métal) + Rising Hope (rock japonais) + Alicia Giacomelli (pop-folk) (Le Grand Bain #9)
Org. Asso étudiante Univers'music
▶ LE BOUILLON - 20H30

>>> 8 <<<

Before Defi

Avec Tiziana Valentini, musicienne, chanteuse et conteuse - Org. Defi
▶ LE 108 - 19H30

Promenade sonore autour de Claude Debussy

Récital de l'Ensemble intercontemporain (Concours international de piano d'Orléans)
Org. OCI
▶ SALLE DE L'INSTITUT - 19H

Eva

Révélation pop urbaine de l'année
Org. Yuma productions
▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

Tromad (musique celtique) + Maudits Français (chanson francophone festive)

Org. Musique & Équilibre
▶ L'ARGONAUTE - 20H

Contes russes

Spectacle de danse classique
Org. Conservatoire d'Orléans
▶ THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 20H
+ Le 9 avril à 15h

Hot Dog Sex Canis

Pièce de théâtre
Org. Cie Idées mobiles
▶ MAM - 20H30

MNNQNS + You Said Strange

Rock - Org. L'Astrolabe
▶ L'ASTROLABE - 20H30

Pli

Né de la rencontre entre Inbal Ben Haim (circassienne, spécialiste de la corde lisse) et Alexis Mèrat (ingénieur et plasticien spécialiste du papier), Pli explore des croisements inédits entre cirque et arts visuels - Org. CDNO
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30
+ Le 9 avril à 18h



Pli

>>> SAMEDI 9 <<<

Apéro concert

Les élèves musiciens du lycée Jean-Zay présentent leurs parcours et expériences.
Org. Réseau des médiathèques
▶ MÉDIATHÈQUE MAURICE-GENEVOIX - 11H

Tamia Ramos



Tamia Ramos trio

Chanteuse et percussionniste sans frontières - Org. Réseau des médiathèques
▶ MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 15H

Concert autour de Poulenc avec l'Orchestre symphonique d'Orléans

Et la pianiste Chae-Um Kim, 3^e prix Chevillon-Bonnaud du 14^e Concours de piano d'Orléans - Org. OCI
▶ SALLE DE L'INSTITUT - 19H

Breaking Bass #12

Électro - Org. L'Astrolabe
▶ L'ASTROLABE - 23H

>>> DIMANCHE 10 <<<

Finale du 15^e Concours international de piano d'Orléans

Les 3 finalistes auront l'opportunité de jouer *Passacaille pour Tokyo* de Philippe Manoury, accompagnés par l'Ensemble intercontemporain. Le programme se complète d'une œuvre composée entre 1915 et 1930 et d'un « encore ».

Org. OCI/Scène nationale d'Orléans
Théâtre d'Orléans - 15h

Aux sons du printemps

Audition des élèves de l'école de musique
Org. Cie Idées mobiles
▶ MAM - 15H

>>> 11 <<<

Texas

30^e anniversaire du groupe culte
Org. Corida/RTL2
▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

>>> 14 <<<

La Vida Nueva

L'artiste argentin Lisandro Rodriguez questionne la place du théâtre au sein d'une société frappée par la pandémie.
Org. CDNO
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 19H
+ Les 15 et 16 avril

Messmer

« Hypersensoriel » propose un grand rendez-vous interactif et euphorique
Org. Les productions fascinantes/
Premier rang
▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

>>> 15 <<<

Grease

Tournée événement, pour la première fois en France (chansons en anglais et textes en français) - Org. Sofrofrance et Bonus productions
▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H30

>>> 21 <<<

En aparté #2

Concert-rencontre, moment d'échange et de convivialité imaginé par l'Ensemble Cairn, accompagné par Arnaud Merlin, producteur sur les ondes de France Musique - Org. Scène nationale d'Orléans
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 12H30

>>> **SAMEDI 23** <<<

Rotor

Quintet de jazz contemporain (Les Samedis)
Org. Scène nationale d'Orléans
Théâtre d'Orléans - 15h

Russians Circles + Helms Alee

Post-métal - métal - Org. L'Astrolabe
▶ L'ASTROLABE - 20H30

>>> **26** <<<

Terairofeu

Dans un dispositif tri-frontal, les spectateurs prennent place sur des bancs se faisant face, de part et d'autre de la scène, et se trouvent ainsi au cœur du spectacle de Marguerite Bordat et Pierre Meunier.
Org. Scène nationale d'Orléans
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 19H



© JEAN-PIERRE ESTOURNET

Orelsan

Org. Asterios spectacles
▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H



Orelsan



Comme tu me veux

Comme tu me veux

Pièce de Stéphane Braunschweig, directeur de l'Odéon-Théâtre de l'Europe
Org. CDNO
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30
+ Le 27 avril à 19h30, suivie d'une rencontre avec le public

>>> **27** <<<

L'Installation de la peur

Adaptation de Michael Stampe et Alain Timár à partir du roman *L'Installation de la peur* - Org. Cado
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 19H
+ Jusqu'au 6 mai

Cellule grise

Pièce de Yannick Nadelec (Le Grand Bain #9)
Org. Le Bouillon/Cie de l'Encre
▶ LE BOUILLON - 20H30

>>> **28** <<<

Et le soleil se leva comme un grand coup d'archet - 1^{re} partie

Avec Yska Benzakoun, violoncelliste, et Christian Massas, comédien
Org. Orléans Bach festival
▶ SALLE DE L'INSTITUT - 19H

Bachelard Quartet

Théâtre lyrique dédié aux quatre éléments, l'eau, l'air, la terre et le feu, par Marguerite Bordat et Pierre Meunier
Org. Scène nationale d'Orléans
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30
+ Les 29 et 30 avril

Soirée Talent Show: tremplin Et moi ?!

Le Grand Bain #9 - Org. Le Bouillon
▶ LE BOUILLON - 20H30

Davy Sicard

Reggae - Org. L'Astrolabe
▶ L'ASTROLABE - 20H30

>>> **29** <<<

Apéradio

Org. Radio Campus
▶ LE 108 - 18H
+ Le 30 avril

Mourn Baby Mourn

Ouverture publique de la pièce chorégraphique et sonore de Katerina Andreou
▶ CCNO - 19H

Une soirée à Sanssouci

Jana Semerádová, flûte, et Béatrice Martin, clavecin - Org. Orléans Bach festival
▶ SALLE DE L'INSTITUT - 19H

Miracle au couvent de sainte Marie-Jeanne

Pièce mise en scène par Yvonne Cano et Guillaume Rousseau - Org. Bath'art
▶ THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 20H
+ Le 30 avril

Quatuor Diotima + Marc Coppey

Musique de chambre
Org. Scène nationale d'Orléans
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

EZ3KIEL + Miroir fumant

Électro-folk-rock - Org. L'Astrolabe
▶ L'ASTROLABE - 20H30



Ez3Kiel

>>> **SAMEDI 30** <<<

Restitution des ateliers

Théâtre - Org. Cie du Prélude
▶ MAM - 19H

Et le soleil se leva comme un grand coup d'archet - 2^e partie

Avec Yska Benzakoun, violoncelliste, et Christian Massas, comédien
Org. Orléans Bach festival
▶ SALLE DE L'INSTITUT - 19H

MAI

>>> **DIMANCHE 1^{er}** <<<

Premier livre du Clavier bien tempéré

Avec Benjamin Allard, clavecin et grand orgue - Org. Orléans Bach festival
▶ TEMPLE D'ORLÉANS - 17H



Benjamin Allard

L'Installation de la peur

Le Cado s'en donne à cœur joie lorsqu'il s'agit de surprendre et de faire frissonner le public. Pari une fois de plus réussi avec une étonnante pièce, présentée au Théâtre d'Orléans du 27 avril au 7 mai.

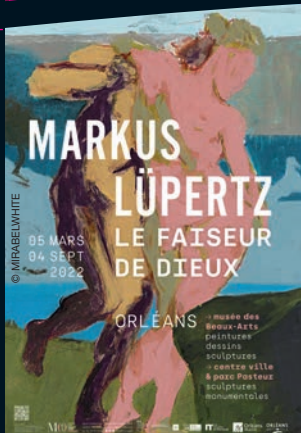
Un appartement, un soir. Une mère et son enfant partagent une intimité paisible. On sonne à la porte. On sonne une deuxième fois. Puis une troisième fois... À la fois huis clos grinçant et burlesque, et thriller inquiétant à la lisière du fantastique, entre l'absurde et le suspense, *L'Installation de la peur* réunit tous les ingrédients pour scotcher les spectateurs à leurs sièges. C'est surtout une arme de destruction massive servant à dénoncer les travers et les maux de notre société, un manège kafkaïen où se télescoperaient

Orwell, Ionesco, Hitchcock, Laurel et Hardy... Adaptée d'un roman de Rui Zink, la mise en scène d'Alain Timár est intelligente, exploitant à merveille les ressorts sarcastiques et ironiques de la tragicomédie. De quoi tenir en haleine le spectateur du début à la fin du spectacle. Un beau coup de théâtre!

▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS

→ Du 27 avril au 7 mai





Dieu(x), quelle histoire !

Les petits ont le droit de vivre les mêmes aventures que les grands ! Le stage d'arts plastiques des vacances de Pâques du Musée des beaux-arts est l'occasion pour les 6-12 ans de plonger dans l'exposition évenement de Markus Lüpertz. Des histoires à raconter et à se raconter, des dieux à inventer et à créer.

Pendant une semaine, les enfants réalisent des créations plastiques autour d'œuvres monumentales de l'artiste allemand, en résonance avec des œuvres mythologiques de la collection du musée.

► **MUSÉE DES BEAUX-ARTS** → Du 19 au 22 avril

AVRIL

>>> 6 <<<

Dancing Kids

Découverte des fondamentaux de la danse avec la chorégraphe-danseuse Anne Perbal :

- Éveil 4-5 ans, mercredi 14h-15h ;
- Initiation 6-8 ans, mercredi 15h-16h ;
- Ado 9-13 ans, mercredi 16h-17h.

► CCNO - LES MERCREDIS,
PROCHAIN RENDEZ-VOUS LE 27 AVRIL

Atelier théâtre enfant

Apprendre le théâtre de manière ludique dès 7 ans (tous les mercredis matin)

Org. *Aurachrome Théâtre*

► LE 108 - 9H30-10H45 ET 10H45-12H

Des images à lire + ateliers du MBA

Évadez-vous en famille parmi les œuvres du musée et une sélection d'albums jeunesse sur les mêmes thématiques.

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 11H

+ *Visites en famille (dès 4 ans)*

les 21 et 22 avril à 15h

+ *Les 13 et 27 avril : mini-atelier (4-6 ans)* à 11h, *maxi-atelier (7-9 ans)* à 14h

+ *Dessiner au musée (ados)*

le 2 avril à 14h30

J'aime toujours les histoires

► MÉDIATHÈQUE MAURICE-GENEVOIX - 16H30

>>> **SAMEDI 9** <<<

Le grand atelier des vacances

Réalisation d'une série de cartes à assembler à partir du jeu emblématique *House of Cards* (enfants accompagnés dès 4 ans) - Org. *Frac*

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 14H À 18H

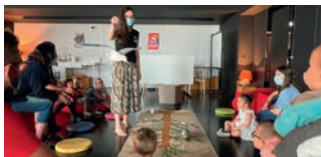
→ Jusqu'au 24 avril

Odysée du papillon monarque

Atelier cobayes 0-3 ans - Org. *MOBE*

► MOBE - 10H ET 11H

+ *Le 30 avril*



Réveils livres (0-3 ans)

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 10H15

(0-18 MOIS) ET 11H (18 MOIS - 3 ANS)

+ *Le 30 avril*

+ *Le 12 avril à 10h30 à Blossières, le 6 avril à 10h15 et à 11h à Madeleine, le 30 avril à 10h30 à Maurice-Genevoix et à St-Marceau*

La famille

Atelier philo (ados) avec L!bre de mots

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 11H

Ouverture de la salle PC's gamers

La médiathèque Maurice-Genevoix dispose désormais de 4 PC's gamers dédiés aux jeux multijoueurs (dès 12 ans).

► MÉDIATHÈQUE MAURICE-GENEVOIX - 14H30

>>> 12 <<<



Le musée dont vous êtes les héros !

Créez un héros et vivez une aventure unique (7-10 ans) !

► HÔTEL CABU - 15H

+ *Le 14 avril*

>>> 13 <<<

Zone expérimentale

Pour tout comprendre au climat (4-6 ans, 7-10 ans, 10-12 ans) - Org. *MOBE*

► LE PLATEAU (MOBE) - 14H ET 16H

+ *Le 20 avril*

Atelier Beatrix Potter

Pierre Lapin fête ses 120 ans cette année. Le petit lapin à la veste bleue n'a pas pris une ride. Mais que sait-on de celle qui l'inventa, de cette femme audacieuse, inventive, minutieuse, et de ses découvertes ?

► CENTRE CHARLES-PÉGUY - 14H

>>> 14 <<<

Visite pour petits et grands

Découvrez le Musée-Mémorial à travers l'itinéraire d'Isaac Millman, enfant caché pendant la Seconde Guerre mondiale.

► CERCIL - MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV - 15H

>>> 19 <<<

Dieu(x), quelle histoire !

Stage d'arts plastiques pour les 6-12 ans (lire ci-dessus)

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS (10H-12H,

6-8 ANS - 14H30-16H30, 8-12 ANS)

→ Jusqu'au 22 avril

Ohé du bateau

Atelier 7-10 ans pour construire une maquette de chaland, avec la Mission Val de Loire - Patrimoine mondial

► HÔTEL CABU - 15H

+ *Le 20 avril*

>>> 20 <<<

Les Enfants d'abord - Janusz Korczak, une vie au service de la pédagogie et des droits de l'enfant

Rencontre, atelier et signature autour de la bande-dessinée - Org. *Cercil*

► CERCIL-MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV - 15H

>>> 21 <<<

Atelier recyclage papiers-livres pliés

Dès 8 ans

► MÉDIATHÈQUE MAURICE-GENEVOIX - 14H30

+ *Le 27 avril*

>>> 22 <<<

1001 histoires (3-6 ans)

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 16H30

+ *Le 23 avril à 16h à Madeleine, le 27 avril à 16h à l'Argonne, le 30 avril à 16h*

à Blossières, le 19 mars à 16h à Blossières

>>> 27 <<<

Réalité augmentée

Découvrez des animaux disparus, jouez à des jeux d'énigme... Vous pouvez même détruire un château directement sur votre table ! Divertissement garanti (à partir de 10 ans) ! - Org. *Réseau des médiathèques*

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 14H30

+ *Le 30 avril*

+ *Le 16 avril à 14h30 à Madeleine, le 20 avril à 14h30 à Maurice-Genevoix*

>>> 29 <<<

Poil de carotte

Théâtre jeune public, dès 8 ans

Org. *Cie d'un jour*

► MAM - 20H

>>> **SAMEDI 30** <<<

La Jeanne de Méliès (7-11 ans)

Atelier, découverte d'un court-métrage et création d'un flipbook

► MAISON JEANNE D'ARC - 14H (SUR RÉSA)



Papa Bach !

Concert jeune public avec l'Ensemble

Artifices - Org. *Orléans Bach festival*

► SALLE DE L'INSTITUT - 16H30



Unidentified Flying Object (UFO)

Architectes volants non identifiés ! Jusqu'au 19 juillet, le Frac Centre-Val de Loire propose au visiteur de vivre une nouvelle aventure et de rencontrer un groupe d'architectes hors-norme à l'occasion de la sortie de l'ouvrage *Unidentified Flying Object for Contemporary Architecture : UFO's Experiments between Political Activism and Artistic Avant-Garde*. Perturbateur et activiste, le groupe UFO incarne, dès la fin des années 60, une tendance de l'architecture radicale italienne particulièrement engagée dans le réel et sa réappropriation, représentative de la collection actuelle du Frac Centre-Val de Loire. Dans la mouvance d'Umberto Eco, alors enseignant à la faculté d'architecture de Florence, ces pionniers veulent laisser libre cours à l'imagination par des techniques (carton-pâte, polyuréthane...) et des champs d'expression (bande dessinée, publicité, cinéma...) éloignés du langage architectural traditionnel. Entre vocabulaire pop, détournement des symboles de la société de consommation et interventions urbaines, ils « spectacularisent » l'architecture !

► **FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE (GALERIE CENTRALE)**

→ Du 15 avril au 19 juillet



» Au front-tiers de la poésie algérienne contemporaine

Les œuvres d'Ali Silem, Hamid Tibouchi et Abdelkader Benlarbi entremêlées dans une joyeuse sarabande (Semaine de la poésie algérienne)

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS

→ Jusqu'au 2 avril

» Dramadrama

Cœuvres du jeune artiste plasticien Nadjib Ben Ali

► LE PAYS OÙ LE CIEL EST TOUJOURS BLEU

→ Jusqu'au 10 avril

✦ Dans l'espace-projet :

Entités Mécaniques, de Slim Cheltout

» Search_Bar #4 - Tant qu'il y aura des fleurs...

Nouvelle exposition-workshop initiée par l'Ésad Orléans et la direction de la Culture de la mairie d'Orléans

► COLLÉGIALE SAINT-PIERRE-LE-PUELLIER

✦ Jusqu'au 24 avril

» Les écoles d'art d'Orléans : de l'École gratuite de dessin à l'École régionale des beaux-arts (1786-1921)

Les archives de la Ville, ainsi que le fonds des archives de l'École de dessin permettent de retracer, en deux volets, l'histoire de l'enseignement public du dessin à Orléans et l'évolution des écoles successives, depuis 1786 jusqu'à l'avènement de l'Institut d'arts visuels en 1976. Deuxième volet à partir de mai.

► ARCHIVES D'ORLÉANS MÉTROPOLE

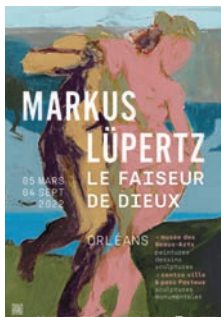
→ Jusqu'au 17 mai

» Le Mur Orléans

Réalisation d'une fresque inspirée de *West Side Story* sur le Mur Orléans, par Williann, à la palette graphique à la fois rétro et moderne pleine de fantaisie.

► FAÇADE DU CINÉMA LES CARMES

→ Jusqu'au 19 mai



» Guy Rottier, l'architecture libre

Figures artistiques et architecturales les plus originales de la seconde moitié du 20^e siècle

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE

→ Jusqu'au 22 mai

✦ Visites commentées les 9 et 23 avril

de 15h30 à 17h

✦ Visite en famille les 3 et 17 avril

de 15h à 16h

» Un rhinocéros dans la ville

Un rhinocéros à l'hôpital ? Venez découvrir le rhinocéros du Mobe au CHR d'Orléans, dans le hall principal !

► CHR D'ORLÉANS

→ Jusqu'au 3 juin

» Bikini Kill

L'œuvre de Sammy Engramer *Bikini Kill* provoque et interpelle. Cette installation fait écho aux valeurs et aux engagements de l'institution : être un laboratoire de démocratie féministe.

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE

→ Jusqu'à l'été 2022

» Paysages du design - Les créatrices au cœur du domaine de Boisbuchet

Exposition organisée en collaboration avec le domaine de Boisbuchet, institut de recherche et de médiation qui expérimente le design appliqué sous toutes ses formes

► TURBULENCES - FRAC CENTRE

→ Jusqu'au 31 juillet

✦ Visites commentées les 2, 16 et 30 avril de 15h30 à 17h

» Markus Lüpertz, le faiseur de dieux

L'artiste allemand crée l'événement à Orléans, avec une exposition à grande échelle dans le Musée des beaux-arts et dans les rues de la ville. Celui qui est l'un des principaux artistes du postimpressionnisme allemand

a travaillé à un projet sur mesure pour Orléans, qu'il va peupler de ses dieux de bronze, comme échappés de ses tableaux.

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS, CENTRE-VILLE, HÔTEL CABU ET PARC PASTEUR

→ Jusqu'au 4 septembre 2022

✦ Visite-parcours le 2 avril à 11h

(départ du musée)

✦ Visites flash les 2 et 3 avril à 15h,

le 14 avril à 18h et le 30 avril à 15h

» Informe

L'Informe fut et reste le désir inassouvi des artistes et architectes des 20^e et 21^e siècles.

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE

→ Jusqu'à fin 2022

» Jozef Jankovic, l'architecture d'anticipation

Jozef Jankovic est l'un des artistes slovaques les plus influents de sa génération. Ses propositions demeurent de l'architecture sur le papier, elles ont été créées sans qu'il ait eu l'objectif de les faire construire.

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE

→ Jusqu'en janvier 2023

» Xul 12

Foire d'empoigne de l'art contemporain organisée par la Labomedia : expositions, concerts, installations, performances, projections, ateliers, expérimentations, surprises...

► LE 108

→ Le 1^{er} avril de 18h à minuit et le 2 avril de 10h30 à minuit



EN AVRIL DANS LE HALL :

- Du 4 au 9, exposition Amnesty International.
- Du 11 au 16, expo-vente photos avec l'invité d'honneur Gildas Lepetit Castel, par Orléans-Image.
- Du 25 au 30, expo-vente « Sur les traces de l'Empire Kmer » par Les Amis du Cambodge.

» Navette de l'art #4 - Itinéraire curieux dans le Loiret

Découvrir autrement la richesse de la création artistique de la région ! Pour la navette de l'art #4, Devenir art vous donne rendez-vous au Frac Centre (Orléans), point de départ d'un périple artistique dans le Loiret, à la découverte de plusieurs lieux dédiés à l'art contemporain.

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE, COLLÉGIALE ST-PIERRE-LE-PUELLIER, PUIS LES TANNEURS À AMILLY ET LA LABOMEDIA AU 108

→ Le 2 avril de 9h15 à 18h (sur réservation, infos sur <https://devenir.art/navette4>)

» Regards sur le Rêve d'ailleurs

Reportage documentaire réalisé par les étudiants de l'UFR sciences et techniques, *De l'écriture critique à la photographie documentaire*, dans le cadre de la résidence « Rêve d'ailleurs » de la plasticienne Delphine Wibaux à l'université d'Orléans (Le Grand Bain #9)

► LE BOUILLON
→ Du 4 au 30 avril

» Migrer au féminin, partir, rester, se souvenir

Exposition par Mémoires plurielles : 11 portraits de femmes témoignant de la dimension historique et de la diversité du fait migratoire dans la région Centre

► LE BOL (LE 108)
→ Du 8 au 30 avril

» Bande dessinée, les origines - De Töpffer aux années folles

Exposition conçue par Guillaume Doizy
► CENTRE CHARLES-PÉGUY

→ Du 8 avril au 18 juin
+ Visite commentée le samedi 9 avril à 14h

» Exposition Playmobil®

Exposition de figurines issues de la collection privée de Jean-Philippe Broussin (593^e Fêtes de Jeanne d'Arc)

► OFFICE DE TOURISME
→ Du 9 avril au 8 mai

» Unidentified Flying Object (UFO)

Lire ci-contre
► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE
→ Du 15 avril au 19 juillet

» Alchimie et 2050

22 photographies de lauréats nationaux et régionaux 2020 et 2021 des concours Crous de la création étudiante (Le Grand Bain #9)

► LE BOUILLON
→ Du 22 avril au 6 mai

» Costumes au temps de Jeanne

Par l'Association Orléans Jeanne d'Arc : découvrez une série de costumes évoquant l'escorte de Jeanne, en résonance avec les œuvres et les objets de l'Hôtel Cabu.

► HÔTEL CABU - MUSÉE D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE D'ORLÉANS
→ Le 23 avril de 14h à 18h

» Puissance 25

Radio Campus Orléans invite à un voyage technologique dans le temps, entre 1994 et 2044, à travers 3 œuvres multimédia. Regarder la radio au lieu de l'écouter, se perdre dans les méandres de l'Internet ou du voyage spatio-temporel... Découvrez cette exposition à la croisée du passé, du présent et du futur (Le Grand Bain #9).

► LE BOUILLON
→ Du 2 au 6 mai

» Dans le sillage de Rodin : Prométhée et les océanides, par Henri Gaudier-Brzeska

Ensemble de 9 dessins préparatoires extraordinaires

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS
→ En ce moment

Bande dessinée, les origines - De Töpffer aux années folles

Un nouveau chapitre pétillant et plein de couleurs. Le Centre Charles-Péguy présente jusqu'au 18 juin une exposition conçue par l'historien et dessinateur Guillaume Doizy, narrant les origines de la bande-dessinée à la Belle Époque. On découvre ainsi Rodolphe Töpffer, véritable précurseur avec ses littératures en estampes, considéré comme le premier théoricien de cet art. En France, la presse, particulièrement celle qui se nourrit de caricature politique, est le relais privilégié de cet art qui ne dit pas encore son nom. Ce type de récits en images se développe dans les journaux de faits divers, comme *L'Œil de la police*, et dans les journaux pour la jeunesse, où historiettes, histoires en vignettes et contes, comme *Bécassine* et *Les Pieds nickelés*, font le bonheur des enfants. Une aventure trépidante, racontée jusqu'aux Années folles, après la Première Guerre mondiale.

► CENTRE CHARLES-PÉGUY → Du 8 avril au 18 juin



Dramadrama

La rencontre magique entre un lieu dédié aux multiples facettes de l'art contemporain et un jeune artiste plasticien virtuose de la couleur. Jusqu'à la mi-avril, le Pays où le ciel est toujours bleu déroule son tapis rouge à Nadjib Ben Ali. Amoureux des images produites par l'écran, le peintre adopte la posture d'un personnage de la série américaine *Malcolm* qui ambitionne de devenir le meilleur téléspectateur du monde. Dans sa ligne de mire : la Coupe du monde de football 2018. À coups d'éponge, de scotch et de grands traits de feutre, il compile 64 dessins – soit un par match. Mêlées colorées, mollets serrés dans des chaussettes vives, mains qui se serrent, tir au but à l'incroyable tension... Utilisant l'effet zoom et le slow motion, Nadjib Ben Ali transforme le monde du football en superproduction hollywoodienne, entre soap-opéra kitsch et univers de superhéros décomplexés, théâtre d'un drama crispant d'émotion.

► LE PAYS OÙ LE CIEL EST TOUJOURS BLEU → Jusqu'au 10 avril

Le Grand Bain #9 - Festival des étudiants

D'avril à juin, le festival Le Grand Bain ouvre les portes du Bouillon, le centre culturel de l'université d'Orléans, aux créations et initiatives artistiques et culturelles étudiantes. Avec des temps forts ouverts à tous, revêtant de nombreuses formes artistiques — expositions, concerts, conférences, projections, ateliers... Parmi les grands rendez-vous du mois d'avril : lectures théâtralisées et slam *Au cœur du flow de Kate Tempest*, par Lola Molina, de la C^e Lela, avec des étudiants, fable urbaine entre rap, poésie et épopée dramatique, en partenariat avec le CDNO. Autre événement : la projection du film *La Vague*, de Dennis Gansel, qui sera suivie d'un débat sur le totalitarisme animé par l'historienne Noëlle Castagnez et le politologue Jean-Yves Camus. D'autres surprises sont prévues, comme des masterclasses autour du son. Plongez dans le grand bain !

Programme complet et réservations sur lebouillon.fr

► LE BOUILLON



AVRIL

>>> 1^{er} <<<

Musique traditionnelle irlandaise et photographie

Soirée conférence-concert :

- 18h30, conférence du photographe David Templier ;
- 19h30, concert du groupe de musique traditionnelle irlandaise Last Order.

Org. Zonta club

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 18H30

>>> SAMEDI 2 <<<

Journée pour soi

Proposition de temps immersif : kundalini yoga avec Éliya Yvelin, rasayana yoga et médecine ayurvédique avec Anouck Hilbrey et fasciapulsologie avec Marion Blondeau (15 participants, sur réservation)

► CCNO - 9H30 À 17H



Ce qu'on en dit

Spécial Journée mondiale de sensibilisation à l'autisme

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE BLOSSIÈRES - 10H

La fresque du climat

Atelier collaboratif

Org. MOBE/La Fresque du climat

► 4 TIERS (MOBE) - 10H

Dessiner au musée

Atelier pour adultes

avec Dominique Garros - Org. MBA

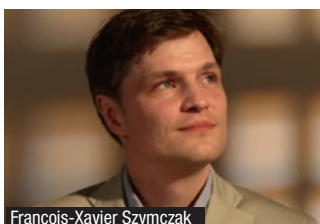
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 10H

Se protéger sur Internet

Atelier numérique

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 14H30

+ Le 14 avril à 17h



François-Xavier Szymczak

Dans le salon musical de Marcel Proust

Conférence musicale de François-Xavier Szymczak (15^e édition du Concours international de piano d'Orléans)

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 11H

Cours du samedi matin

Danse avec Anne-Sophie Lancelin, pour amateurs désireux de maintenir une pratique régulière - Org. CCNO

► CCNO - 11H

+ Le 30 avril, cours avec Raphaël Cottin

Crises et droits humains : qu'acceptez-vous ?

Venez échanger et débattre dans 4 ateliers : « l'énergie et l'eau », « l'éducation des citoyens », « la solidarité » et « notre fonctionnement individuel » (19^e Forum des Droits humains) - Org. FDH Orléans

► SALLE DE LA MADELEINE - 14H30

Cassandra the exotico !

Film de Marie

Losier (projections

Docs en docs :

prix du public

Les Yeux doc)

Org. Réseau

des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE

D'ORLÉANS - 15H



Médi(t)ation avec Mindful Art

Méditation en pleine conscience face à l'œuvre du *Saint-Sébastien soigné par Irène* de Georges de la Tour - Org. MBA

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 16H

+ Le 3 avril

>>> DIMANCHE 3 <<<

Les usages et usines du verre : de Martin-Pouret à Duraux

Par Dominique Plancher - Org. Hôtel Cabu

► HÔTEL CABU - 16H

>>> 5 <<<

Goliarda Sapienza, une voix libre

par Camille Rondier - Org. Acorfi

► MAISON DES ASSOCIATIONS - 18H

Rencontre en visio avec Émilienne Mukansoro, rescapée du génocide des Tutsis, psychothérapeute

► CERCIL-MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV - 18H

Café philo

Lire p. 37 - Org. Asso. Philomania

► MAISON DES ASSOS. DE LA SOURCE - 19H

Les nouvelles guérillères

Séance-rencontre dans la continuité de la Journée internationale des droits des femmes - Org. Ciné Mundi

► CINÉMA LES CARMES - 19H30

Les enjeux actuels de la cosmétique verte : du sourcing renouvelable au bioactif écoresponsable

Par Christophe Hano (université d'Orléans)

Org. Centre sciences

► MOBE - 20H

Au cœur du flow de Kate Tempest

Lectures théâtralisées et slam menés par Lola Molina avec des étudiants, dans le cadre de l'option théâtre dirigée par Andrés Merchan (Le Grand Bain #9)

Org. Le Bouillon/CDNO

► LE BOUILLON - 20H30

>>> 6 <<<

La couleur et les innovations du 19^e siècle

Par S. Legat

Org. Les Amis des musées d'Orléans

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H15

Vivre avec la maladie de Parkinson

Par les docteurs Armessen et Moutin (Journée mondiale Parkinson), en partenariat avec l'association Assopark
Org. *Rendez-vous de la santé*
► MÉDIATHÈQUE ORLÉANS - 20H30

>>> 7 <<<

Club lecture

Org. *Réseau des médiathèques*
► MÉDIATHÈQUE MADELEINE - 16H

Bureau des cadres

Chaque mois, le Bureau des cadres vous invite à venir choisir gratuitement une œuvre de la collection du Frac, pour l'exposer chez vous pour une durée de deux mois - Org. *Frac*
► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 16H

Je dis Patrimoine

« Fêtons le printemps ! » avec des manuels du jardinier, des herbiers...
Org. *Réseau des médiathèques*
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 18H



Conversation Carbone

Vers un mode de vie bas carbone
Org. *Asso. Kaléidome*
► MOBE - 18H30

Qu'est-ce qu'une démocratie

féministe ?

Rencontre littéraire et artistique avec Marie-Cécile Naves, autrice de l'ouvrage *La Démocratie féministe, réinventer le pouvoir*. Puis Marion Blondeau,

artiste chorégraphique, partagera un extrait de sa création *F'm* (2017), qui questionne la place des femmes dans nos sociétés (Nocturne féministe) - Org. *Frac*
► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 18H30 (gratuit)
LES CARMES - 21H (tarifs habituels)

Tout pour être heureux ?

Ciné-débat en présence de l'auteur et producteur du film, Jérôme Adam, qui invite les familles à libérer la parole sur les drogues et l'alcool
Org. *EPE 45*
► CINÉMA PATHÉ LOIRE - 19H

Woman at War

Séance spéciale, film de Benedikt Erlingsson - Org. *Les Carmes*
► CINÉMA LES CARMES - 21H

>>> SAMEDI 9 <<<

Les mécaniques du vivant

1h30 avec un médiateur pour explorer le 2^e étage en profondeur - Org. *MOBE*
► MOBE - 16H
+ Le 30 avril
+ Visites flash les 9 et 30 avril, à 14h et 15h

>>> DIMANCHE 10 <<<

Visites flash à la carte

Org. *Frac*
► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 15H30
+ Les 17 et 24 avril

>>> 11 <<<



La Règle du jeu

Film de Jean Renoir, séance animée par Élise Girard - Org. *Les Carmes*
► CINÉMA LES CARMES - 18H

>>> 14 <<<

Pâques dans l'histoire de l'art

Exposition sur grand écran
Org. *Les Carmes*
► CINÉMA LES CARMES - 19H30
+ Le 16 avril à 10h, le 17 à 15h30

>>> 19 <<<

Diffusion sonore

Masterclass animé par Baptiste Gonzalez, régisseur son et musicien (Le Grand Bain #9)
Org. *Le Bouillon*
► LE BOUILLON - 18H (sur réservation)

Deux films autour de la vidéaste

Carole Roussopoulos
Projection - Org. *Cent soleils*
► LE 108 - 19H

>>> 20 <<<

La Vague, de Dennis Gansel

Projection suivie d'un débat autour du totalitarisme (Le Grand Bain #9)
Org. *Asso. de master des métiers de l'accompagnement politique*
► LE BOUILLON - 18H



>>> 21 <<<

Immersion sonore

Par l'artiste CTRLZ, dans le cadre de sa résidence au Bouillon : découverte de 3D sonore (Le Grand Bain #9)...
► LE BOUILLON - 16H (SUR RÉSA)

Saints Paul et Antoine, ermites dans le désert, de Mattia Preti

Dans l'intimité d'une œuvre, par Corentin Dury, conservateur des collections anciennes du musée - Org. *MBA*
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H30

Conversation

Avec Katerina Andreou, artiste, et Frédéric Poullaude, chercheur en danse contemporaine - Org. *CCNO*
► CCNO - 19H

>>> SAMEDI 23 <<<

Raconte-moi une histoire

Chaque mois, découvrez une histoire insolite. En avril : les trésors techniques.
► L'ATELIER (MOBE) - 15H ET 16H

>>> DIMANCHE 24 <<<

Le 19^e siècle à Orléans

Visite hors-cadre à deux voix
Org. *MBA Ville d'art et d'Histoire*
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 14H30

>>> 26 <<<

Un jour, tu vieilliras

Projection - Org. *Macif*
► CINÉMA LES CARMES - 14H30

L'intelligence artificielle, entre technologie et idéologie

Org. *Cnam Centre-Val de Loire*
► GRANDE OURSE (MOBE) - 18H30

>>> 27 <<<



Frida Kahlo - Des ailes pour voler

Par Marie-Laure Ruiz-Maugis
Org. *Les Amis des musées d'Orléans*
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H15

>>> 28 <<<

Faut-il avoir peur de la dette ?

Café éco - Org. *Clef*
► LE 109 - HORAIRE NON COMMUNIQUÉ

Une œuvre, un atelier

Atelier pour adultes - Org. *MBA*
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H

Opération lactique

Expériences, microscopes et dégustations
► MOBE (L'ATELIER) - 18H

Zoothèque, mon amour

Conférence-promenade avec la C^{ie} Wonderkaline - Org. *MOBE*
► L'ATELIER (MOBE) - 18H30

>>> 29 <<<



Seule la terre viendra à notre secours - Journal d'une déportée du génocide arménien

Lecture suivie d'une rencontre autour du livre, dans le cadre de la commémoration du génocide arménien - Org. *Cercil/BNF*
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 18H

>>> SAMEDI 30 <<<

Jeanne d'Arc, de la bergère à la guerrière, ou le dépassement des frontières

Conférence animée par Richard Galliano-Valdiserra, agrégé de l'Université, professeur d'histoire, lieutenant de réserve opérationnelle dans l'armée de l'air et de l'espace (593^{es} Fêtes de Jeanne d'Arc)
Org. *Mairie d'Orléans*
► SALLE DE L'INSTITUT - 11H
+ À 16h aux Carmes : « Jeanne d'Arc au cinéma », par Olivier Bouzy, attaché de conservation en charge des collections du Centre Jeanne d'Arc

MAI

>>> 1^{er} <<<

Jeanne la pucelle I - Les Batailles

Projection du film de Jacques Rivette
Org. *Les Carmes/Mairie d'Orléans*

► CINÉMA LES CARMES - 11H

+ Le 2 mai à 20h30 :

Jeanne la pucelle II - Les Prisons



© FOULÉES D'ORLÉANS

Foulées d'Orléans : le retour !

À l'image de nombreux autres rendez-vous festifs, les Foulées d'Orléans ont été absentes des calendriers deux années durant, en raison de la crise sanitaire. Le grand public pourra finalement participer à la 7^e édition de l'événement sportif et caritatif, dimanche 3 avril. Trois courses chronométrées (5 km, 10 km et semi-marathon), deux courses enfants (1 km et 2 km) et une course non chronométrée de 5 km – les « Foulées de Jeanne » – figurent au programme, annonce Rudolph Pipet, président de l'association Foulées d'Orléans, initiée par le Crédit agricole Centre-Loire. Tous les départs et arrivées se dérouleront place Sainte-Croix.

En 2019, l'organisation avait recensé quelque 2 000 participants. Cette fois-ci, les inscriptions se sont révélées plus tardives – la faute au contexte encore incertain du début d'année –, mais les retardataires pourront remplir leur formulaire et retirer leur dossard jusqu'au 2 avril (voire le jour de la course, avant 9h30). Le samedi après-midi, diverses animations (breakdance, fitness, structures gonflables) seront par ailleurs proposées place du Martroi.

Le coût des inscriptions varie entre 2€ et 15€, en fonction de l'épreuve choisie. Cet argent bénéficiera à une cause caritative, trois associations étant soutenues par les Foulées d'Orléans : Laé (Lieu d'accueil et d'écoute), O'sem (Orléans soutient les étudiants du monde) et T'libre Max.

► PLACES DU MARTROI (ANIMATIONS) ET SAINTE-CROIX (DÉPARTS COURSES)

→ Animations samedi 2 avril (après-midi) et courses dimanche 3 avril (matin) – plus d'infos sur www.fouleesorleans.fr



© JÉRÔME GRELET

>>> **DIMANCHE 17** <<<

Rugby

F2 : RCO – Ris-Orangis

► STADE DES MONTÉES M.-GARCIN – 15H

>>> **18** <<<

Hippisme

En ce lundi de Pâques a lieu la première réunion hippique de l'année 2022 à Orléans (la dernière étant programmée le 10 juillet). Ce rendez-vous printanier rencontre toujours un réel succès populaire, souligne Chantal Antin, secrétaire de la Société des courses hippiques. Plusieurs courses au trot sont programmées (leur nombre dépendant de celui des engagés, habituellement entre 110 et 120 à cette date). L'hippodrome sera accessible dès 13h30, pour les personnes qui souhaitent miser ou voir les chevaux tourner.

► HIPPODROME D'ORLÉANS – APRÈS-MIDI



>>> **19** <<<

Basket

Betclic Élite : OLB – Strasbourg

► PALAIS DES SPORTS – 20H

>>> **SAMEDI 23** <<<

Badminton

N3 : CLTO – Gien

► GYMNASSE GEORGES-CHARDON – 16H

>>> **29** <<<

Foot

National : USO – Bourg-en-Bresse

► STADE OMNISPORTS DE LA SOURCE – 19H

>>> **SAMEDI 30** <<<

Handball

Ligue Butagaz énergie :

Orléans Fleury Loiret – Nantes

► PALAIS DES SPORTS – 20H

AVRIL

>>> **1^{er}** <<<

Foot

National : USO – Le Mans

► STADE OMNISPORTS DE LA SOURCE – 19H

>>> **DIMANCHE 3** <<<

Course à pied

Foulées d'Orléans (lire ci-dessus)

► PLACE SAINTE-CROIX – MATIN

>>> **SAMEDI 9** <<<

Basket

Betclic Élite : OLB – Lyon Villeurbanne

► PALAIS DES SPORTS – 15H15

Gymnastique

Top 12, journée 5

► SALLE DE GYMNASTIQUE DES MURLINS – APRÈS-MIDI

Judo

Tournoi national benjamins et cadets

► COMPLEXE SPORTIF DE LA SOURCE

+ Dimanche 10 avril

>>> **DIMANCHE 10** <<<

Handball

Ligue Butagaz énergie :

Orléans Fleury Loiret – Besançon

► PALAIS DES SPORTS – 15H

>>> **15** <<<

Foot

National : USO – La Berrichonne

de Châteauroux

► STADE OMNISPORTS DE LA SOURCE – 19H ?

>>> **SAMEDI 16** <<<

Basket

Betclic Élite : OLB – Roanne

► PALAIS DES SPORTS – 20H

Salon des arts du jardin

C'est le premier temps fort de la nouvelle saison du Parc floral de La Source. Et, pour sa 10^e édition, le samedi 9 et le dimanche 10 avril, le Salon des arts du jardin sera l'occasion, pour le visiteur, de retrouver de nombreux professionnels du jardinage. Pépiniéristes, horticulteurs, paysagistes, créateurs de mobilier de jardin, brocanteurs, artistes... proposeront à la vente leurs productions pour célébrer, en beauté, l'arrivée du printemps. Ces deux jours au cœur du Parc floral de La Source permettront, outre de faire ses achats de saison, de découvrir des savoir-faire et de recevoir des conseils. Ils seront aussi une invitation à (re)découvrir le Parc floral, un jardin grandeur nature.

► PARC FLORAL

→ Samedi 9 avril, de 10h à 19h, et dimanche 10 avril, de 10h à 18h. Entrées : 5,50€, 4,50€ enfants de 6 à 16 ans, gratuit pour les abonnés et les - de 6 ans — infos sur www.parcfloraldelasource.com (lire Orléans, mag, pp. 18-19) - Billetterie en ligne



© LAURE SCIPION

► Final de la Foire de printemps

Dernier week-end de la Foire de printemps d'Orléans, qui rassemble, jusqu'au dimanche 3 avril, plus de 200 exposants sur 10 000 m², au Chapti'O (RD 2020, Fleury-les-Aubrais). Entrée gratuite — infos sur www.foirexpo-orleans.fr

► Les 20 ans de QVLS en spectacle

À l'occasion de son 20^e anniversaire, Qualité de vie à La Source propose, le dimanche 3 avril, à partir de 15h30, un grand spectacle cabaret, avec la Revue Apothéose. Rendez-vous à la Maison des arts et de la musique (1, cours Victor-Hugo), pour 1h30 de spectacle « à couper le souffle ». Entrées : 15€, 25€ couple, gratuit pour les adhérents à QVLS — renseignements au 06 75 09 46 33 et à asso@qvl545.fr

► Brocante de printemps

Avis aux brocanteurs : les « chineurs » ont rendez-vous le dimanche 3 avril, de 8h à 18h, sur le quai du Châtelet, pour trouver la bonne affaire du jour (accès libre et gratuit) !

Avis aux collectionneurs : le Club des anciennes de l'Automobile club du Loiret expose, le dimanche 3 avril, de 10h à 12h, sur le quai du Châtelet (jusqu'à la rue des Bouchers), une collection de « belles carrosseries » et marques prestigieuses, témoignages d'un savoir-faire reconnu (accès libre et gratuit).



► Loto à l'Aselqo Madeleine

L'Aselqo Madeleine organise, le vendredi 8 avril, à 14h30, un loto, à la salle de la Madeleine (103, faubourg Madeleine, tram B, arrêt Porte-Dunoise). De nombreux lots à gagner, avec retrouvailles autour d'un goûter. Sur inscription au 02 38 88 77 21 (3€ le carton, 7€ les 3 cartons)

► Défilé de mode

L'Atelier — entreprise étudiante incubée au sein du campus orléanais de l'Institut supérieur de commerce de Paris — organise le samedi 16 avril, de 20h à 23h, la 2^e édition de son défilé de mode. À partir de 20h, cinq créateurs présenteront leurs tenues dans la salle de lecture de l'Hôtel Dupanloup (1, rue Dupanloup). À la fin du défilé, le public pourra rencontrer les « stylistes » et acheter certaines créations au cours d'une vente privée. À noter : les organisateurs ont prévu un dress code « tenue de soirée » pour cet événement mode.

Tarif unique (accès défilé, vente privée, animations) : 15,99€ — en vente sur <https://www.helloasso.com/associations/l-atelier-isc/evenements/le-defile-de-l-atelier>

► Fête des plants à Solembio

L'association Solembio — Solidarité emploi et bio — organise, le samedi 30 avril, de 10h à 18h, sa traditionnelle Fête des plants bio, au Jardin de Cocagne (132 ter, rue des Montées, Orléans). L'occasion pour les jardiniers et amateurs de fruits et légumes bios de remplir leur panier ! Plus de 80 variétés classiques, rares et anciennes, spécialement sélectionnées, seront en vente : tomates, aubergines, courgettes, poivrons, salades, bettes, courges, choux, concombres, cornichons, fraises, melons, pastèques, rhubarbes, aromatiques, ainsi que des fleurs comestibles. Pour rappel, le chantier d'insertion en maraîchage biologique du Jardin de Cocagne emploie et accompagne des personnes en difficulté dans la construction de leur projet professionnel. Il est possible d'acheter plants et légumes en direct le jour J. On peut également commander en ligne du lundi 4 au dimanche 24 avril, avec retrait le jour J et les mercredi 4, jeudi 5 et vendredi 6 mai.

Renseignements au 02 38 86 50 26 — infos et commandes de plants bios en amont sur www.solembio.org, sur Facebook ou Instagram



► Au rendez-vous des jardins

Pour « préparer le terrain », deux rendez-vous, ouverts à tous, sont à noter à l'agenda du jardinier.

Troc plantes au Jardin partagé d'Emmanuel :

L'Aselqo Madeleine et l'équipe du Jardin partagé d'Emmanuel organisent, le samedi 2 avril, de 14h à 18h, un troc plantes, avec échanges gratuits de graines, de plants, de fleurs et de plantes (en pots étiquetés).

Les organisateurs ont également prévu des visites du jardin et un goûter.

Rue Jean-de-la-Taille, accès libre et gratuit

Vide-jardins à Sonis : le comité des fêtes Dunois-Châteaudun-Faubourg-Bannier propose une vente de plantes, arbustes, outils, mobilier de jardin et jeux de plein air. Rendez-vous le dimanche 24 avril, de 7h à 18h, sur la place d'Armes. Tarif emplacement : 30€ les 3 m — inscriptions à La Grange aux fleurs ou à l'Éco local, 8, fg Bannier — rens. au 02 38 24 57 81 et à comitefetesdunois@yahoo.fr

► 593^{es} fêtes de Jeanne d'Arc

Rendez-vous à la fois historique et festif, les Fêtes de Jeanne d'Arc se dérouleront du vendredi 29 avril au dimanche 8 mai, avec de nombreuses manifestations en centre-ville et à La Source. Parmi les temps forts : la cérémonie de remise de l'épée (le vendredi 29 avril, à la cathédrale Sainte-Croix), le spectacle en l'honneur de la libératrice d'Orléans, son entrée par la porte Bourgogne... À ne pas manquer également, le marché médiéval au Campo Santo (du jeudi 5 au dimanche 8 mai), le concert du Chœur Orléans-Val de Loire (le samedi 7 mai, en l'église Saint-Pierre du Martroi), le son et lumière sur la cathédrale, le 13^e Set électro (le samedi 7 mai, sur le parvis du Théâtre d'Orléans), les hommages officiels, militaire et religieux (le dimanche 8 mai)... Dix jours de festivités pour retracer (et se remémorer) le parcours de Jeanne d'Arc dans la ville d'Orléans (lire Orléans, mag, pp. 22-24).



Le vol du balbuzard

Attention, balbu en vue ! Le balbuzard pêcheur revient prendre ses quartiers en forêt d'Orléans, pour de prochaines couvaisons. Et, comme d'usage, Loiret nature environnement propose d'observer le bel oiseau, le dimanche, à partir de 15h, à l'étang du Ravoir. Pour rappel, le retour spontané de l'espèce en France date du début des années 80. De nouveaux nids sont régulièrement découverts en forêt d'Orléans.

La femelle Panchita, présente depuis 2019 à l'étang du Ravoir et signalée en Galice le 23 février, a été vue deux jours plus tard en forêt d'Orléans ! S'il ne sera pas possible de suivre à distance la reproduction sur le nid du Ravoir, des images d'un autre nid seront accessibles sur www.objectifbalbuzard.com. Pour le vol en direct, rendez-vous à l'observatoire de l'étang !

► **LE BALBUZARD EN FORÊT D'ORLÉANS** → Jusqu'au mois d'août

→ Le dimanche, à partir de 15h, à l'observatoire de l'étang du Ravoir, route forestière du Ravoir (RD 952), à Ouzouer-sur-Loire – accès gratuit

Renseignements au 02 38 56 69 84 et sur www.objectifbalbuzard.com



© LINE

Visites du label Ville d'art et d'Histoire

Sur réservation préalable (obligatoire), dans la limite des places disponibles, 23, place du Martroi ou sur www.tourisme-orleansmetropole.com

Jeanne d'Arc en vedette

Pour découvrir ou redécouvrir les Fêtes de Jeanne d'Arc, le SVAH propose 3 visites, le samedi 30 avril, le dimanche 1^{er} mai et le samedi 7 mai, à 14h30, sur la thématique « Jeanne de passage à Orléans ». L'occasion de retrouver les pratiques festives et populaires, ainsi que les temps forts et emblématiques de ces célébrations inscrites en 2018 au Patrimoine culturel immatériel de France. Stand au Campo Santo, du jeudi 5 au dimanche 8 mai aux FJA (lire *Orléans.mag*, pp. 16-17)

Pause patrimoine au jardin Jacques-Boucher

Ce jardin a été créé à la suite des bombardements de la Seconde Guerre mondiale. Il est situé entre la maison de Jacques Boucher – pour rappel, le trésorier général du duc d'Orléans hébergea Jeanne d'Arc en 1429 – et l'église Notre-Dame-des-Miracles, où elle allait se recueillir avant les batailles. Jeudi 21 avril, de 12h30 à 13h15, rendez-vous devant les grilles du jardin, place De-Gaulle (4,50€)



© MARIÉ D'ORLÉANS

Visites commentées

Tarifs : 7,50€, réduit 5,50€, gratuit pour les moins de 18 ans, étudiants, personnes en situation de handicap et 1 accompagnant, bénéficiaires de minima sociaux, adhérents à la Carte PASSé-simple

Le quartier Saint-Marc : la campagne à la ville

→ Samedi 2 avril, à 14h30, rendez-vous devant le Centre de conférences, place du 6-juin-1944

Le quartier Madeleine : entre venelles et industries

→ Dimanches 3 et 10 avril, à 10h30, rendez-vous à l'arrêt de tram Pont-de-l'Europe



© MARIÉ D'ORLÉANS

D'un quartier à l'autre : de Saint-Vincent à Saint-Marc

→ Samedi 23 avril, à 14h30, rendez-vous devant la Direction régionale des affaires culturelles, 6, rue de la Manufacture

Le quartier de l'Argonne

→ Samedi 16 avril, à 14h30, rendez-vous sur la place Mozart

La Source : un quartier des années 60

→ Samedi 9 avril, à 14h30, rendez-vous devant le lycée Voltaire

Balade sur les plantes comestibles en bords de Loire

→ Dimanche 17 avril, à 10h, rendez-vous 24, quai du Fort-Allaume

Visite commentée à deux voix : Le 19^e siècle à Orléans

→ Dimanche 24 avril, à 14h30, rendez-vous devant le Musée des beaux-arts, 1, place Sainte-Croix



© MARIÉ D'ORLÉANS

Visite commentée numérique : La marine de Loire

→ Dimanches 3 et 10 avril, à 15h, rendez-vous sur la place de Loire

Jeanne au fil de l'eau

→ Dimanche 24 avril et samedi 30 avril, à 10h30, rendez-vous 24, quai du Fort-Allaume (10€ et 8€)



© MARIÉ D'ORLÉANS

Balades en famille

Accès gratuit (enfants de 6 à 12 ans accompagnés d'un adulte)

Jeanne, toute une histoire

→ Mardis 12 et 19 avril, à 14h30, rendez-vous à l'office de tourisme d'Orléans, 23, place du Martroi

À la reconquête d'Orléans aux côtés de Jeanne d'Arc

→ Jeudis 14 et 21 avril, à 14h30, rendez-vous à l'intersection des rues de Bourgogne et Saint-Etienne

Balades cyclo-partage

L'Étape solognote propose, à partir du lundi 4 avril, des balades en tricycle pour tous, notamment pour les personnes à mobilité réduite (lire *Orléans.mag* n° 196), dans le quartier de La Source. Les sorties cyclo-partage sont programmées à partir de 14h, les lundis 4, 11, 25 avril, les mardis 5, 12, 19 et 26 avril, et les mercredis 6, 13, 20 et 27 avril. L'accès à ces balades gratuites et accompagnées par des membres de l'association cyclotouriste se fait uniquement sur rendez-vous, à contact @etape-solognote.fr. Le lieu de départ est fixé place Albert-Camus, à La Source. Infos sur www.etape-solognote.fr



Office de tourisme d'Orléans Métropole

Sur réservation préalable (obligatoire), dans la limite des places disponibles, 23, place du Martroi ou sur www.tourisme-orleansmetropole.com (Programme complet et actualisé sur le site de l'office de tourisme d'Orléans Métropole)

La ville du dessous

Entre petites et grandes histoires, les cryptes de style roman de Saint-Aignan et Saint-Avit se dévoilent, de leur aménagement à leur redécouverte. → Samedi 2 avril, à 15h30, mercredi 6 et 20, vendredi 15 et 29, mercredi 20 avril, à 10h30, rendez-vous sur le parvis de la cathédrale Sainte-Croix (durée, 1h30; 8€)

Orléans de haut en bas

Tout en haut des 252 marches (!) de la cathédrale Sainte-Croix, une vue imprenable d'Orléans à 360°... avant une descente, dans les entrailles de la pierre, à la crypte Saint-Avit (max. 12 pers.) → Samedis 16, 23 et 30, mercredi 27 avril, rendez-vous sur le parvis de la cathédrale Sainte-Croix, à 10h30 (durée, 1h30; 8€)



Le mystère de la crypte St-Aignan

Frère Guillaume est le guide de cette visite découverte, à la lueur de la bougie. → Samedis 2, 16 et 30 avril, rendez-vous rue Neuve-Saint-Aignan, à 21h (à partir de 8 ans; durée, 1h; 9,50€)



La porte Banner

Sous la place du Martroi, cette balade permet de retrouver l'Orléans du 14^e siècle, quand la deuxième enceinte protégeait la ville pendant la guerre de Cent Ans. → Jeudis 14, 21 et 28 avril, rendez-vous à l'office de tourisme, à 14h30 (durée, 40min; 3€)

À la découverte du vieil Orléans

Du cœur historique de la ville jusqu'à la cathédrale Sainte-Croix, cette balade permet de replonger dans les événements historiques et marquants d'Orléans. → Vendredi 1^{er} et mercredi 13 avril, à 10h30, mardi 19 et samedi 23 avril, à 15h30, rendez-vous à l'office de tourisme (durée, 1h30; 8€)



Brasserie Octopus

Le brasseur présente ses installations, son savoir-faire traditionnel, avec une découverte des différentes saveurs de bières. → Samedi 2 avril, rendez-vous à la brasserie Octopus, 25, route d'Orléans, à Chaingy, à 15h (durée, 1h; 5€)



Loiret nature environnement

Inscription obligatoire aux sorties nature, animations, chantiers d'entretien de la réserve naturelle de Saint-Mesmin, au 02 38 56 69 84 et sur www.loiret-nature-environnement.org

Initiation à la reconnaissance des chants d'oiseaux et découverte des plantes printanières

→ Samedi 2 avril, rendez-vous sur le parking de Fourneaux-Plage, à Chaingy, à 9h30 (gratuit)

Chantier d'entretien à la réserve naturelle de Saint-Mesmin

→ Mardi 5 avril, rendez-vous de 9h30 à 11h30, à la réserve naturelle (action bénévole, accès payant avec adhésion annuelle à Loiret nature environnement, 20€ individuel, 5€ étudiant/demandeur d'emploi, 25€ famille)

La nature au bout des doigts : créations land art

→ Mercredi 27 avril, rendez-vous sur le parking du chemin des Grèves, à La Chapelle-Saint-Mesmin, à 14h (gratuit)

Parc floral

Nouvelle saison au Parc floral

Au programme de cette nouvelle saison riche en surprises, le 10^e Salon des arts du jardin (samedi 9 et dimanche 10 avril), les spectacles jeune public, les conférences, les Nocturnes... sans oublier la création de nouveaux espaces (jardin de vignes, jardin de pivoines, jardin à papillons), l'installation d'un food-truck, le parc animalier, la serre aux papillons, les activités ludiques ouvertes à tous (mini-golf, petit train...). Rendez-vous dans les allées du parc pour profiter d'une (vraie) pause nature! Réservations au 02 38 49 30 00 et sur www.parcfloraldelasource.com (lire *Orléans.mag*, pp. 18-19)



Autres...

Hôtel Cabu

Renseignements et réservations au 02 38 79 25 60 et square Abbé-Desnoyers → Visite insolite « Les usages et usines du verre : de Martin-Pouret à Duralex », dimanche 3 avril, à 16h

Théâtre d'Orléans

Passionnés de théâtre et curieux découvriront, derrière le rideau rouge, les coulisses, les métiers et les histoires d'un lieu incontournable de la vie culturelle orléanaise. → Samedi 30 avril, rendez-vous dans le hall du Théâtre d'Orléans, bd Pierre-Ségelle, à 15h (durée, 2h) Réservation obligatoire à billetterie @theatredorleans.fr (accès gratuit)

★ CONCOURS  ORLÉANS ★

DJ CAST

— 2022 —

LE 07 MAI

Assure le warm-up du

SET ELECTRO D'ORLÉANS

ENVOIE TA DÉMO AVANT LE 25 MARS 2022

30 min maximum sur clé USB

avec mention «Orléans DJ Cast 2022» sans référence sur le nom du candidat

+ lettre de candidature

avec : Nom - Prénom - Adresse - Mail - Photocopie de la carte d'identité - Justificatif de domicile

SÉLECTION DES 3 FINALISTES LE VENDREDI 08 AVRIL 2022

AU CHEZ MOI À PARTIR DE 19H

GRANDE FINALE LE VENDREDI 15 AVRIL 2022




AU NOVA CLUB À PARTIR DE 2H / Entrée gratuite

*Organisé dans le cadre des Fêtes de Jeanne d'Arc 2022
Règlement disponible sur www.orleans-metropole.fr*



NOVA



#SetElectroOrleans   
www.orleans-metropole.fr

FUN
RADIO



Orléans
Mairie